

Depuis des milliers d'années, les hommes se posent toujours les mêmes questions : « D'où venons-nous ? Où allons-nous ? Sommes-nous seuls dans l'univers ? Qu'y a-t-il après la mort ? » Pour répondre à ces interrogations, la plupart des peuples se sont tournés vers le ciel, et en particulier vers le Soleil et la Lune. Source de chaleur et de lumière, le Soleil est devenu un symbole de vie et de puissance dans quasiment toutes les civilisations. Symbole féminin, la Lune est en particulier (1) ...

Pour les anciens Egyptiens, Rê, le dieu Soleil, a créé le monde. Ce dieu est représenté (2) ... : disque, scarabée, bélier, tête de faucon. Parmi les dieux de l'ancienne Egypte, Rê était le plus important. Le pharaon était considéré comme son descendant et la pyramide était, croyait-on, une rampe permettant (3) ... . En Amérique du Sud, des peuples ont aussi construit des pyramides, non pour enterrer leurs rois mais pour vénérer le dieu Soleil.

Et quand le Soleil n'est pas considéré comme un dieu, (4) ... parfois utilisé par les rois, comme Louis XIV, surnommé le Roi-Soleil.

Dans la plupart des traditions, la Lune est un symbole féminin. Elle est ainsi liée à la maternité. Elle est aussi la déesse de l'Amour dans de nombreuses traditions, notamment au Viêt-Nam, en Asie. Et des pays (5) ... utilisent l'expression « lune de miel » pour désigner le voyage de noces.

La lune symbolise l'imagination, l'émotion et la sensibilité mais aussi parfois le caprice et l'incertitude comme le montre l'adjectif « lunatique ». La Lune est aussi bien sûr associée à la nuit et à ses mystères. Dans certaines croyances, des cérémonies doivent ainsi (6) ... De nombreux poètes se disent aussi inspirés par cet astre comme par exemple Paul Verlaine qui a écrit « La Lune blanche ».

Заполните пропуск (2) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

- 1) sous de nombreuses formes
- 2) de rejoindre après sa mort le Ciel et le Soleil
- 3) associée à l'amour et à l'imagination
- 4) n'incarnait vraiment pas l'image et le pouvoir de Rê